



Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения»
(СПБГИКиТ)

Положение
о факультете экранных искусств

УТВЕРЖДАЮ
Ректор института, профессор
А.Д. Евменов
09.04.2015

Положение
о факультете экранных искусств

Дата введения: 09.04.2015

Санкт-Петербург

Содержание документа

1. Общие положения	3
2. Основные задачи факультета	5
3. Образовательная деятельность факультета	6
4. Научная деятельность факультета	7
5. Функции факультета	8
6. Права декана факультета	9
7. Ответственность декана факультета.....	10
8. Взаимоотношения факультета.....	11
9. Порядок создания, реорганизация и ликвидация факультета.....	11
10. Лист согласования	12
11. Лист регистрации изменений.....	13
12. Лист ознакомления	14

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение разработано в соответствии с законодательными актами Российской Федерации в сфере образования, нормативными актами Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации, Уставом федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения» (далее - Институт), Положением о факультете Института и другими локальными нормативными актами.

1.2 Официальное наименование факультета было установлено Ученым советом Института в ноябре 2014 года – факультет экранных искусств.

1.3 Факультет экранных искусств входит в состав Института, не является юридическим лицом и действует на основании данного Положения и типового Положения о факультете, которое принимается Ученым советом Института и утверждается ректором.

Органом управления факультета является представительный орган – Совет факультета, возглавляемый деканом факультета. Порядок создания, деятельности, состав и полномочия Совета факультета определяются Положением о Совете факультета.

Факультет является учебно-научным и административным подразделением Института, объединяющим группу кафедр, учебных и научных лабораторий и другие структурные подразделения, осуществляющие:

- подготовку студентов и аспирантов по одной или нескольким родственным специальностям/направлениям подготовки;
- подготовку, переподготовку и (или) повышение квалификации специалистов и реализует основную образовательную программу или программы в тесной интеграции с другими учебными подразделениями Института.

1.4 Факультет создается, реорганизуется и ликвидируется приказом ректора Института на основании соответствующего решения Ученого совета Института.

1.5 Факультет организует свою деятельность в соответствии с Конституцией Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Министерства культуры РФ и Министерства образования и науки РФ, Уставом Института, а также на основе решений Ученого совета Института, Совета факультета и других локальных нормативно-правовых актов Института.

1.6 Право на реализацию образовательных программ высшего, дополнительного и послевузовского профессионального образования факультет

получает с момента выдачи лицензии на соответствующие специальности/направления подготовки и уровни образования.

1.7 В состав Факультета экранных искусств входит Учебный киновидеоцентр и Отделение творческих экранных профессий, которое объединяет следующие кафедры:

- Кафедра режиссуры;
- Кафедра режиссуры телевидения;
- Кафедра драматургии и киноведения;
- Кафедра звукорежиссуры;
- Кафедра операторского искусства;
- Кафедра искусствознания,

и другие структурные подразделения, участвующие в подготовке специалистов по закрепленным за факультетом специальностям, направлениям подготовки.

1.8 Факультет сотрудничает с российскими и зарубежными вузами, научно-исследовательскими учреждениями, занимающимися учебной и научной работой соответствующей учебной и научной деятельности факультета. Факультет в установленном в Институте порядке заключает договоры и соглашения с подразделениями зарубежных и российских вузов и научно-исследовательских учреждений, от имени и с согласия Института – с зарубежными и российскими вузами и научно-исследовательскими учреждениями.

1.9 Факультет возглавляет декан, избираемый Ученым советом Института на срок до пяти лет. Процедура избрания декана осуществляется в соответствии с Уставом Института и Положением о процедуре проведения выборов декана факультета.

Декан факультета:

- избирается Ученым советом Института в соответствии с Положением о выборах декана факультета тайным голосованием из числа наиболее квалифицированных и авторитетных работников Института, имеющих ученую степень или звание, сроком на пять лет. Избранным считается кандидат, получивший не менее 50 процентов голосов присутствующих членов Ученого совета Института;

- после выборов утверждается в должности приказом ректора Института, несет полную ответственность за результаты работы факультета перед Ученым советом Института и ректором;

- осуществляет непосредственное управление факультетом на принципах соблюдения единоначалия и демократии.

По окончании срока полномочий или в случае не избрания декан факультета переводится на иную профессорско-преподавательскую должность, соответствующую его квалификации, на соответствующей кафедре до прохождения конкурсного отбора.

1.10 При разделении факультета его декан назначается на должность декана одного из вновь организованных факультетов приказом ректора с внесением соответствующего дополнения в его трудовой договор. Должность декана другого факультета замещается в установленном порядке.

1.11 Вопрос о замещении должности декана при объединении факультетов решает Ученый совет Института.

1.12 Содержание и регламентацию работы факультета определяют годовые и перспективные планы работы факультета.

2. Основные задачи факультета

2.1 Удовлетворение потребности личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством приобретения высшего образования и квалификации в кино и телевидения.

2.2 Удовлетворение потребности общества в квалифицированных специалистах с высшим образованием определенного профиля и в научно-педагогических кадрах высшей квалификации.

2.3 Организация условий для освоения творческих профессий, организация и проведение фундаментальных и прикладных научных исследований и иных творческих работ по направлению факультета и по проблемам профессионального образования.

2.4 Повышение квалификации работников с высшим образованием.

2.5 Формирование у обучающихся гражданской позиции, способности к труду и жизни в современных условиях.

2.6 Сохранение и преумножение нравственности, культурных и научных ценностей общества.

2.7 Актуализация системы управления качеством образования на факультете, реализация на уровне факультета и его структурных подразделений Политики Института в сфере управления качеством образования.

2.8 Совершенствование самостоятельной работы студентов, внедрение современных образовательных технологий, углубление научно-исследовательской работы студентов, развитие различных форм целевой и контрактной подготовки выпускников Института.

2.9 Осуществление координации деятельности кафедр факультета по модернизации образовательного процесса на основе мониторинга рынка труда и укрепления связей с работодателями.

2.10 Осуществление контроля выполнения требований государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ГОС ВПО) и федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) и высшего образования (ФГОС ВО) на всех этапах образовательной деятельности факультета.

3. Образовательная деятельность факультета экранных искусств

3.1 Обучение на факультете организуется в соответствии с ГОС ВПО, ФГОС ВПО и ФГОС ВО, Уставом Института, Положением об организации учебного процесса Института и в соответствии с учебными планами, утвержденными ректором Института и по направлениям и специальностям, закрепленным за кафедрами факультета.

3.2 План приема на специальности/направления подготовки на бюджетной и платной основе по всем формам обучения ежегодно утверждается приказом ректора Института на основании контрольных цифр, утверждаемых Министерством культуры Российской Федерации.

3.3 Зачисление студентов для обучения на факультет осуществляется приказом ректора Института по представлению Приемной комиссии Института.

3.4 Учебные занятия на факультете проводятся в виде лекций, консультаций, семинаров, практических занятий, лабораторных работ, контрольных работ, коллоквиумов, интерактивных занятий, самостоятельных работ, научно-исследовательских работ, практики, индивидуальной и самостоятельной работы, курсового проектирования (курсовой работы), а также путем выполнения квалификационной работы (дипломных проекта или работы, магистерской диссертации).

3.5 Учебные занятия проводятся по расписанию, утвержденному ректором Института и составленному в соответствии с рабочими учебными планами, разработанными факультетом.

3.6 Организация учебного процесса осуществляется в соответствии с «Положением об организации и осуществлении образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры».

4. Научная деятельность факультета

4.1 Научная деятельность факультета нацелена на решение следующих основных задач:

- развитие отраслевой науки посредством научных исследований и творческой деятельности профессорско-преподавательского состава и обучающихся;
- создание научно-методической базы для обеспечения образовательного процесса, качество которого соответствует требованиям государственного образовательного стандарта по специальностям;
- содействие профессиональному росту профессорско-преподавательского состава, подготовка научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации через докторантуру, аспирантуру. А также интеграция и использование интеллектуального потенциала профессорско-преподавательского состава, научных работников, аспирантов и соискателей, студентов для обеспечения фундаментальных и прикладных научных исследований по важнейшим направлениям развития отрасли и региона;
- укрепление финансовой основы факультета за счет выполнения научно-исследовательских, научно-проектных, консультационных работ, подготовки научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации на коммерческой основе.

4.2 Научная деятельность факультета регламентируется Уставом Института. Основные направления его научной деятельности определяются Советом факультета.

4.3 Научная деятельность факультета осуществляется силами его профессорско-преподавательского состава с привлечением научных сотрудников, докторантов, аспирантов, соискателей, студентов. При необходимости к научной деятельности привлекаются ученые и специалисты сторонних организаций и Института.

4.4 Финансирование научной деятельности факультета осуществляется на основе заключения договоров, подписанных ректором Института, на выполнение научных исследований с юридическими и физическими лицами. Научная деятельность факультета осуществляется также за счет грантов, которые в установленном порядке передаются научно-педагогическим работникам или факультету.

4.5 Средства, полученные от осуществления научной деятельности, расходуются факультетом в соответствии с подписанным ректором Института

договором, заключенным с организацией, выступающей в качестве заказчика научного исследования.

5. Функции факультета

На факультет возлагаются функции:

- 5.1 Разработка и согласование в установленном порядке рабочих учебных планов, руководство и контроль разрабатываемых рабочих программ учебных дисциплин.
- 5.2 Организация учебной, учебно-методической, научной, творческой, научно-исследовательской и воспитательной работы на факультете.
- 5.3 Организация выполнения основных образовательных программ по направлениям и специальностям факультета.
- 5.4 Учет контингента студентов факультета и их учебной успеваемости.
- 5.5 Проведение мероприятий и принятие мер по обеспечению безопасности жизни и здоровья студентов и сотрудников при проведении учебных занятий в закрепленных за факультетом помещениях.
- 5.6 Воспитание студентов и пропаганда общечеловеческих ценностей.
- 5.7 Планирование учебной, учебно-методической, творческой, научно-методической, научно-исследовательской, организационно-методической работы и организация отчетности по ним.
- 5.8 Контроль состояния учебных, производственных и служебных помещений, закрепленных за факультетом.
- 5.9. Контроль воспитательного процесса и состояния бытовых условий в студенческих общежитиях.
- 5.10 Повышение профессионального и морально-этического уровня сотрудников факультета.
- 5.11 Координация научной и творческой работы факультета с планами работ научных подразделений Института.
- 5.12 Сотрудничество с вузами зарубежных стран по научной, творческой и учебной деятельности, проводимой на факультете.
- 5.13 Распространение научных знаний и осуществления культурно-просветительской работы среди населения.
- 5.14 Организация повышения квалификации и переподготовки специалистов.
- 5.15 Обеспечение эффективного делопроизводства и документооборота по функционированию факультета.
- 5.16 Осуществление контроля за своевременной подготовкой кафедрами документов к лицензированию новых основных образовательных программ.

5.17 Внедрение системы менеджмента качества (далее СМК) на факультете, управление документацией СМК, сбор информации и подготовка отчетов факультета в области качества, внесение предложений по совершенствованию СМК Института, распространение отечественного и зарубежного опыта построения СМК.

5.18 Осуществление экспертизы качества кадрового, учебно-методического, информационного, библиотечного и материально-технического обеспечения образовательного процесса на факультете; на основании результатов экспертизы - разработка и реализация планов корректирующих действий, направленных на повышение качества образовательного процесса на факультете.

5.19 Организация профориентационной работы со школьниками и поддержание связи с выпускниками факультета.

5.20 Проведение предварительной экспертизы основных образовательных программ (далее ООП) специальностей и направлений факультета по результатам их самообследования во время подготовки к аккредитации.

6. Права декана факультета экранных искусств

Декан факультета наделен правами на:

- вхождение в состав Ученого совета Института, по решению Ученого совета Института;
- координацию действий кафедр факультета в процессе разработки новых и совершенствования действующих учебных планов и программ;
- согласование (с ректором, проректором и заведующими кафедрами) кадровой политики на факультете;
- определение режима работы заместителей декана, заведующего отделением творческих экранных профессий, учебно-вспомогательного персонала факультета в соответствии с Правилами внутреннего трудового распорядка Института;
- управление представительным органом факультета – Советом факультета;
- подачу представлений ректору Института на перевод студентов с курса на курс, допуск студентов к итоговой (государственной итоговой) аттестации и к защите выпускной квалификационной работы, предоставление студентам академических отпусков;
- подачу представлений к отчислению студентов;
- издание распоряжений по факультету, обязательных для всех работников и обучающихся факультета;
- планирование и организацию комплексного развития факультета по всем направлениям деятельности;

- согласовывать содержание учебных планов, графика учебного процесса и расписания учебных занятий;
- согласовывать и утверждать индивидуальные планы работы заведующих кафедрами и преподавателей факультета;
- контролировать выполнение графика учебного процесса и расписания учебных занятий, проводимых со студентами факультета;
- допускать студентов к экзаменационной сессии и итоговой (государственной итоговой) аттестации;
- назначать стипендию студентам и снимать стипендию;
- контролировать выполнение студентами факультета правил внутреннего распорядка обучающихся в Институте;
- представлять студентов к различным формам морального и (или) материального поощрения за успехи в учебе и активное участие в НИРС, вносить предложения о наложении взыскания на студентов;
- устанавливать отдельным студентам индивидуальные графики обучения;
- контролировать повышение квалификации профессорско-преподавательского состава факультета;
- в установленном порядке обжаловать приказы, распоряжения и другие организационно-распорядительные акты администрации Института.

7. Ответственность декана факультета экранных искусств

Декан факультета несет ответственность за:

7.1 Невыполнение возложенных на факультет задач, функций и обязанностей.

7.2 Подготовку студентов с уровнем знаний, не соответствующих требованиям ГОС ВПО, ФГОС ВПО, ФГОС ВО.

7.3 Нарушение прав и академических свобод студентов и работников факультета.

7.4 Не обеспечение безопасности жизни и здоровья студентов и работников факультета во время выполнения ими своих должностных обязанностей.

7.5 Не обеспечение сохранности и функционирования переданного факультету на правах оперативного использования технического оборудования для обеспечения учебного процесса и научной деятельности.

8. Взаимоотношения факультета

8.1 Факультет принимает к исполнению все приказы и распоряжения по Институту, в части касающейся его деятельности.

8.2 Факультет принимает к исполнению все решения Ученого совета Института.

8.3 Факультет принимает к сведению и руководству решения Методического совета Института.

8.4 Факультет взаимодействует и регулирует свои отношения с учебными и другими подразделениями Института в соответствии со структурой Института, регламентом типовых процедур управления Института, исходящими организационно-распорядительными и нормативными документами администрации Института, Уставом Института.

9. Порядок создания, реорганизация и ликвидация факультета

Факультет создается, реорганизуется и ликвидируется приказом ректора Института на основании соответствующего решения Ученого совета Института.


10. Лист согласования

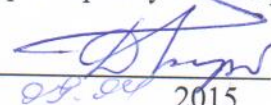
Проект положения вносит

СОГЛАСОВАНО


Декан факультета экранных искусств

Проректор по учебной работе

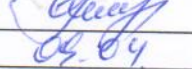

С.И. Мельникова
2015

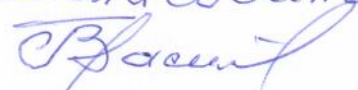

Д.П. Барсуков
2015

Начальник отдела кадров


Н.Е. Бойцова
2015

Начальник юридического отдела


Д.Г. Китин
2015

Согласовано

09.04.2015г.

